



GOBERNACION  
DE CASANARE  
NIT. 892099216-6

**CONVOCATORIA No. 01**

**FECHA** : Yopal, 28 de abril de 2016.

**DE** : NIDIA GUERRERO MARTINEZ  
DIRECCIÓN DEPARTAMENTAL DE CULTURA Y TURISMO.

**PARA** : Miembros del Consejo Departamental de Patrimonio

**ASUNTO** : Reunión Ordinaria. "Presentación de la Directora Nidia Guerrero Martínez y los nuevos Representantes del Consejo Departamental de Patrimonio"

De manera atenta me permito invitarlos a Reunión Ordinaria, con el fin de socializar la siguiente información de interés cultural y de patrimonio para el Departamento.

1. Llamado a lista y verificación del Quórum.
2. Aprobación del Orden del día.
3. Palabras de presentación de la nueva Directora Departamental de Cultura y Turismo Nidia Guerrero Martínez
4. Palabras de presentación de los nuevos Representantes del Consejo de Patrimonio.
5. Lectura del Decreto 0005 de 2011, el cual rige el consejo Departamental de Patrimonio.
6. Informe de proyectos vigencias, 2013, 2014, 2015, e informe de convocatoria, recursos INC – telefonía móvil vigencia 2016
7. Propositiones y varios.

**FECHA:** 28 de abril de 2016.

**HORA:** 5:00 p.m. – 6:00 p.m.

**LUGAR:** sede Dirección Técnica de Cultura y Turismo Departamental

Cordialmente,

  
NIDIA GUERRERO MARTINEZ  
Directora Departamental de Cultura y Turismo.

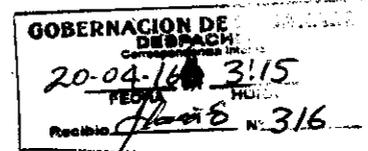
Proyecto: Daniela Lemus  
Profesional de Apoyo OPS No. 0358/2016 D.D.C.T.

GESTION DOCUMENTAL  
Original: destinatario  
Copia: D.T.C.T



GOBERNACION  
DE CASANARE  
NIT. 892099216-6

MEMORANDO N°98



160  
Yopal, 20 de Abril de 2016

PARA: Josué Alirio Barrera  
Gobernador de Casanare

DE: Directora Departamental de Cultura y Turismo

ASUNTO: Reunión Ordinaria. "Presentación de la Directora Nidia Guerrero Martínez y los nuevos Representantes del Consejo Departamental de Patrimonio"

Cordial saludo, De manera atenta me permito invitarlo a la Reunión Ordinaria, del Consejo Departamental de Patrimonio.

REPRESENTANTES DEL CONSEJO DEPARTAMENTAL DE PATRIMONIO	
NOMBRES Y APELLIDOS	AREA QUE REPRESENTA
JOSUE ALIRIO BARRERA	El señor Gobernador del Departamento, o su delegado el secretario Privado del despacho, quien lo presidirá.
NIDIA GUERRERO MARTINEZ	La Directora Departamental de Cultura y Turismo
WILMAR ROJAS PRIETO	Decano de la Facultad de Artes de las Universidades
ANDRES MAURICIO RIVERA DAVILA	Representante de las Universidades, que tenga relación al Patrimonio Cultural
ZARA SUCEN MARTINEZ PEÑARANDA	Representante sector de patrimonio - Centro de Historia.
PEDRO SUATERNA	Representante de Literatura
JOSE ANDRES GONZALEZ GOMEZ	Representante de la Sociedad Colombiana de Arquitectos Regional Casanare.
PENDIENTE	Un representante de las comunidades indígenas asociadas, asentadas en el territorio
PENDIENTE	Un representante de las comunidades Afro-Colombianas
FERNEY FRANCISCO BARRETO ROJAS	Representante Experto en Patrimonio Material
PENDIENTE	Representante Experto en Patrimonio Inmaterial



GOBERNACION  
DE CASANARE  
NIT. 892099216-6

CARMENZA ALVARADO GOMEZ	Representante de la RED Departamental de Bibliotecas Publicas
PENDIENTE	Un representante del Sector Turismo Organizado Departamental
PEDRO JOSE PINZON ACERO	Representante del Archivo Departamental.

Así mismo socializar la siguiente información de interés cultural y de patrimonio para el Departamento.

1. Llamado a lista y verificación del Quórum.
2. Aprobación del Orden del día.
3. Palabras de la Directora Departamental de Cultura y Turismo Nidia Guerrero Martínez
4. Palabras de presentación de los nuevos Representantes del Consejo de Patrimonio.
5. Lectura del Decreto 0005 de 2011, el cual rige el consejo Departamental de Patrimonio.
6. Informe de proyectos vigencias, 2013, 2014, 2015, e informe de convocatoria, recursos INC – telefonía móvil vigencia 2016
7. Propositiones y varios.

La cual se realizara en la siguiente fecha:

**FECHA:** 28 de abril de 2016.

**HORA:** 5:00 p.m. – 6:00 p.m.

**LUGAR:** sede Dirección Departamental de Cultura y Turismo

Cordialmente,

  
NIDIA GUERRERO MARTINEZ  
Directora Departamental de Cultura y Turismo

Proyecto: Daniela Lemus  
Profesional de Apoyo OPS No. 0358/2016 D.D.C.T.

GESTION DOCUMENTAL  
Original: destinatario  
Copia: D.T.C.T.

**REUNION DEL CONSEJO DEPARTAMENTAL DE PATRIMONIO.**

**ACTA 001**

**FECHA:** Yopal, 28 de Abril de 2016

**HORA:** 5:00 pm

**LUGAR:** (sede Dirección Departamental de Cultura y Turismo)

**MIEMBROS DEL CONSEJO ASISTENTES:**

<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>AREA QUE REPRESENTA</b>
NIDIA GUERRERO MARTINEZ	La Directora Departamental de Cultura y Turismo
WILMAR ROJAS PRIETO	Decano de la Facultad de Artes de las Universidades
ANDRES MAURICIO RIVERA DAVILA	Representante de las Universidades, que tenga relación al Patrimonio Cultural
JOSE ANDRES GONZALEZ GOMEZ	Representante de la Sociedad Colombiana de Arquitectos Regional Casanare.
FERNEY FRANCISCO BARRETO ROJAS	Representante Experto en Patrimonio Material
CESAR TIBERIO RINCON SANCHEZ	Representante Experto en Patrimonio Inmaterial
CARMENZA ALVARADO GOMEZ	Representante de la RED Departamental de Bibliotecas Publicas
LUIS BARACALDO	Un representante del Sector Turismo Organizado Departamental
PEDRO JOSE PINZON ACERO	Representante del Archivo Departamental.

**MIEMBROS DEL CONSEJO QUE NO ASISTIERON PERO ENVIARON EXCUSA:**

<b>NOMBRES Y APELLIDOS</b>	<b>AREA QUE REPRESENTA</b>
JOSUE ALIRIO BARRERA	El señor Gobernador del Departamento, o su delegado el secretario Privado del despacho, quien lo presidirá.
ZARA SUCEN MARTINEZ PEÑARANDA	Representante sector de patrimonio - Centro de Historia.
PEDRO SUATERNA	Representante de Literatura
DAVID HUMEJE PONARE	Un representante de las comunidades indígenas asociadas, asentadas en el territorio
RUBIELA JULIA	Un representante de las comunidades Afro-Colombianas

### ORDEN DEL DÍA:

1. Llamado a lista y verificación del Quórum.
2. Aprobación del Orden del día.
3. Palabras de presentación de la nueva Directora Departamental de Cultura y Turismo Nidia Guerrero Martínez
4. Palabras de presentación de los nuevos Representantes del Consejo de Patrimonio.
5. Lectura del Decreto 0005 de 2011, el cual rige el consejo Departamental de Patrimonio.
6. Informe de proyectos vigencias, 2013, 2014, 2015, e informe de convocatoria, recursos INC – telefonía móvil vigencia 2016
7. Propositiones y varios.

### DESARROLLO:

#### 1. Llamada a lista y verificación del Quórum.

Una vez llamado a lista, y siendo las 5:30 pm, se encontró la presencia de (9) personas, para lo cual se establece que se continua la sesión porque existe quórum para llevar a cabo la presente reunión, teniendo en cuenta el artículo sexto del decreto 0005 de 2011 del Consejo de Patrimonio.

El consejero ANDRES MAURICIO RIVERA DAVILA, Representante de las Universidades, que tenga relación al Patrimonio Cultural, como presidente de la presente reunión.

#### 2. Aprobación del Orden del día.

La profesional de apoyo de la Dirección Departamental de Cultura y Turismo, DANIELA LEMUS, emitió lectura del orden del día, y fue aprobado de forma unánime.

#### 3. Palabras de presentación de la nueva Directora Departamental de Cultura y Turismo Nidia Guerrero Martínez.

La Directora Nidia Guerrero Martínez, hace su presentación iniciando por agradecer la presencia de todos, posteriormente manifiesta que ella tomo posesión el día 4 de enero, desde entonces comenta que han venido trabajando en la organización de la dirección de cultura y sobre todo este tiempo lo han utilizado para la elaboración del plan de desarrollo, que a partir del 8 de mayo, se presentaran sesiones por parte de la Asamblea en donde se hablara del plan de desarrollo, por otra parte manifiesta que el Gobernador les manda un saludo muy afectuoso y se disculpa por no poder estar presente en la reunión por motivo a que el día de hoy se encuentra cumpliendo unos compromisos, seguidamente retomando el tema del plan de desarrollo manifiesta que dentro de las metas que se plasmaron, se plasmaron tres grandes metas, que tiene que ver la primera (1) con la (Identificación de bienes de interés material, inmaterial natural del patrimonio que puedan alcanzar el sello UNESCO, para salvaguardar, proteger y fomentar el Patrimonio Cultural del Departamento), la segunda (2) con (Presentar proyectos para acceder a los recursos del Impuesto Nacional al Consumo INC a la telefonía móvil; para el fomento, promoción, conservación, investigación, protección, difusión, salvaguarda y valoración del patrimonio cultural del



GOBERNACION  
DE CASANARE  
NIT. 892099216-6

Departamento de Casanare) y la tercera (3) con (Realizar un evento cultural conmemorativo del Bicentenario de la Independencia Nacional con la concurrencia del gobierno Nacional), todo esto para trabajarlo de la mano con el consejo, así mismo aprovecho para comentarles que en el plan de desarrollo quedo el tema de turismo muy representativo para lograr que este sea el segundo renglón de importancia en el tema económico, adicionalmente comenta que quieren hacer un evento donde asista el señor Gobernador y se dé por instalado los dos consejos tanto el de cultura como el de patrimonio, finalmente agradece a los miembros del Consejo Departamental de Patrimonio y les manifiesta que para la dirección de cultura es muy importante contar con el consejo y que sientan la plena tranquilidad de que están con toda la disposición de escucharlos y trabajar en equipo, adicionalmente aprovecho para decirles que incluyeron al departamento dentro de la ruta por la paz, por una ruta que se denomina piedemonte llano adentro, que arranca desde el municipio de monterrey hasta el municipio de Orocué, del 12 al 14 de mayo se hará la apertura de esta ruta, así mismo manifiesta que previamente se estarán convocando para que nos puedan acompañar y puedan hacer parte de este proceso de socialización, finalmente agradece por su atención y les da la más cordial bienvenida.

#### **4. Palabras de presentación de los nuevos Representantes del Consejo de Patrimonio:**

**WILMAR ROJAS PRIETO**, Decano de la Facultad de Artes, Arquitectura de las Universidades: manifiesta que es bueno ver la posibilidad de como desde la facultad de arquitectura se puedan formular proyectos y políticas que contribuyan al desarrollo del Departamento, adicionalmente agrega que da una recomendación ya que se han realizado bastante consultorías a través de patrimonio pero no se han materializado los proyectos y siempre se quedan como quietos y siempre se realizan capacitaciones, consultorías, estudios, etc. que en el caso de los municipios que tienen este valor agregado como el caso de Tamara, Nunchia, Pore no hay proyectos de infraestructura que jalonen los municipios y la economía a través de la parte patrimonial y la cultura, manifiesta que la facultad de arquitectura está dispuesta a colaborar en temas de gestión, muchas gracias.

**JOSE ANDRES GONZALEZ GOMEZ**, Representante de la Sociedad Colombiana de Arquitectos Regional Casanare: manifiesta que en las juntas directivas se tocaran temas de interés de patrimonio para poder desarrollar más adelante, sobre todo el tema de patrimonio arquitectónico que hay en el departamento que no está visible, el caso de Nunchia el caso de Tamara, también el caso de Orocué, en donde se encuentra la casa donde se hospedo José Eustacio Rivera; manifiesta que la idea es aportar y seguir el proceso de construir y conservar el patrimonio arquitectónico Departamental, muchas gracias.

**FERNEY FRANCISCO BARRETO ROJAS**, Representante Experto en Patrimonio Material: manifiesta que él quisiera ver que la gestión de la campaña libertadora no fuera hasta el 2019, que se debe generar una política propia que tenga el enfoque de lo que será la celebración de los 200 años y no esperar hasta el 2019 sino ir adelantado temas que van desde las escuelas, también manifiesta se debió tocar en el plan de desarrollo el tema del caballo desde todo su escenario, dice que si bien se está tratando de rescatar las rutas llaneras, sería interesante tocar todo el tema del caballo en esta ruta, manifiesta que le gustaría que estos temas se reforzaran, muchas gracias.

**CESAR TIBERIO RINCÓN SÁNCHEZ**, Representante Experto en Patrimonio Inmaterial: manifiesta que él quiso participar en este espacio esperando aportar algunas ideas y al mismo tiempo aprender del consejo de patrimonio, así mismo comenta que tiene varias inquietudes y una de ellas es, saber la participación del sector cultura en la elaboración del plan de desarrollo, manifiesta, que le parece que es importante revisar el plan de desarrollo, debido a todas las



GOBERNACION  
DE CASANARE  
NIT. 892099216-6

posibles falencias que puede tener un plan de desarrollo, porque ya ha pasado, seguidamente comenta que hace falta participación, porque hasta donde él sabe no ha sido como muy socializado, por otra parte menciona que le alegra que se quiere hacer una unión entre Boyacá, Casanare y Arauca porque con esto se puede plantear un gran proyecto para la celebración de este bicentenario pero que a su vez se tenga unas características específicas, en esa unión a un sigue siendo diferentes los araucanos, los casanareños y los boyacenses, pero hablando de identidad es fortalecer lo que sucede en cada uno de los espacios de lo que se está hablando, así mismo dice que se podría volver esto una ruta cultural pero también turística, también manifiesta que se debe hacer una inversión en infraestructura para que se vea que algo sucedió y a su vez trascienda, esto se lograría presentando un proyecto al OCAD Regional en alianza con los otros Departamentos, ya que patrimonio es uno de los que menos recursos reciben por el Departamento, dice que si no fuera por los recursos INC se podría manifestar que no recibiría recursos, seguidamente dice que Patrimonio es uno de los que más recursos deberían tener por que los necesita, manifiesta que todo se queda a medio camino y que no alcanzan los recursos finalmente menciona que se debe priorizar y mirar que se puede resolver con los recursos que hayan y gestionar más, muchas gracias.

**CARMENZA ALVARADO GOMEZ**, Representante de la RED Departamental de Bibliotecas Públicas: manifiesta que en cuanto a bibliotecas están a la expectativa de aportar de conocer, de tener apoyo y que necesitarían fortalecer los procesos en formación en cuanto a patrimonio que estarían dispuestos a que desde las bibliotecas brinden esa formación a los niños jóvenes, para esto se necesitaría el apoyo en proyectos ya que tienen muchas falencias y necesitan aportar en cuanto a patrimonio, también menciona que tiene interés en la colección de patrimonio regional, crear ese archivo de literatura patrimonial e histórica en cada municipio ya que sería interesante de que cada biblioteca contara con ese espacio, en cuanto a la ruta hay el caso de algunos municipios que no quedaron como el caso de Trinidad y San Luis municipios que quedaron por fuera y tiene esos antecedentes históricos muy relevantes, manifiesta que sería muy importante incluirlos, también manifiesta que quiere saber qué paso con el pan decenal de cultura y por ultimo pedir el apoyo de todos ustedes para que apoyen a la red de bibliotecas con la presentación de proyectos, muchas gracias.

**LUIS BARACALDO**, Un representante del Sector Turismo Organizado Departamental: manifiesta que para él es un honor estar en el consejo Departamental de Patrimonio, comenta que dentro de Turismo siempre han dicho que quieren trabajar todos en conjunto para dar a conocer las cosas lindas y maravillosas que tiene Yopal en Cultura, en gastronomía en paisajes en todo para salir de ese anonimato y mostrar la buena imagen que se tiene, también manifiesta que estuvo mirando el plan de desarrollo y hay cosas que están desde el 2007, entonces comenta como mensaje es importante arrancar ya, así mismo manifiesta que cuentan con todo el apoyo y participación del sector turístico para sacar adelante el plan de desarrollo, cualquier proyecto que se saque es importante pero y es vital que se saque y se logre manifiesta que se cuenta con buena infraestructura, buenas fincas ganaderas, que si bien no está toda la logística no se necesitaría, ya que se va haciendo a medida, también dice que la clave es trabajar sobre lo que tenemos y explotarlo al máximo, que el sector de agricultura es muy bueno amarrado con el tema de turismo entonces es importante que se trabaje en todos los sectores para destacar el Departamento, la parte arquitectónica, los monumentos la parte de la agricultura, comenta que Quindío después del terremoto se dio cuenta que la gran fuente de ingreso es el turismo, entonces tenemos lo importante es enfocarnos en la parte turística, y reiterarles que tienen nuestro apoyo para lo que necesiten, muchas gracias.



GOBERNACION  
DE CASANARE  
NIT. 892099216-6

**PEDRO JOSE PINZON ACERO**, Representante del Archivo Departamental: manifiesta que la historia de Casanare se está perdiendo y esa es la fuente primaria para poder empezar hacer algo, comenta que el rescate del patrimonio documental es la base fundamental para el desarrollo de todo, porque en el momento que se quiera hacer un proyecto tenemos que buscar la información inicial para poder continuar, manifiesta que tantos libros que hace la gobernación en diferentes campos, pero estos libros deberían estar en una biblioteca departamental donde se pueda acceder a esta información y no se pierda, entonces se está perdiendo esa información primaria, comenta que como archivo quieren conformar el archivo histórico, manifiesta que es una de las bases del patrimonio ya que al no contar con un archivo histórico Departamental toda esta información valiosa para el departamento se debe enviar al archivo Nacional, muchas gracias.

**ANDRES MAURICIO RIVERA DAVILA**, Representante de las Universidades, que tenga relación al Patrimonio Cultural: manifiesta que necesitamos hacernos visibles, manifestarles que dentro de las universidades cuentan con personas de todo el Departamento y muchos no conocen el patrimonio cultural, entonces hay que comenzar por medio de las instituciones a hacer visible el patrimonio cultural, se podría hacer un video, diversas cosas para hacernos visibles, la identidad cultural ayuda a la parte turística, por otra parte menciona que una idea podría ser colocar todas las casas del centro de Yopal de un mismo color, comenta que esta idea la hizo Barichara y ahora es una insignia en Colombia en la parte cultural, esto podría ser una buena idea para realizar en la parte de patrimonio, muchas gracias.

#### **5. Lectura del Decreto 0005 de 2011, el cual rige el consejo Departamental de Patrimonio.**

La profesional de apoyo de la Dirección Departamental de Cultura y Turismo, DANIELA LEMUS, lee el Decreto 0005 de 13 de enero de 2011, por medio del cual se modifica el decreto N° 087 del 19 de junio de 2010, que crea el **CONSEJO DEPARTAMENTAL DE PATRIMONIO CULTURAL DE CASANARE**, en el cual se menciona lo siguiente:

Artículo Primero: Como se integra el consejo Departamental de Patrimonio.

Artículo Segundo: Funciones del Consejo Departamental de Patrimonio.

Artículo Tercero: Elección del Representante de las Universidades.

Artículo Cuarto: Reuniones.

Artículo Quinto: Calidad de los miembros del Consejo Departamental de Patrimonio.

Artículo Sexto: Quórum.

Artículo Séptimo: Honorarios y gastos.

Artículo Octavo: Secretaria técnica del Consejo Departamental de Patrimonio.

Artículo Noveno: Funciones de la Secretaria técnica.

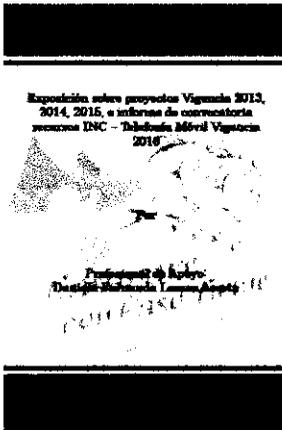
Artículo Decimo: Entidad encargada de convocar el Consejo Departamental de Patrimonio.

Artículo Decimo Primero: Participación de los miembros del Consejo Departamental de Patrimonio.

#### **6. Informe de proyectos vigencias, 2013, 2014, 2015, e informe de convocatoria, recursos INC – telefonía móvil vigencia 2016**

La profesional de apoyo de la Dirección Departamental de Cultura y Turismo, DANIELA LEMUS procede a exponer todo lo relacionado con patrimonio en cuanto a los recursos INC – Telefonía móvil desde la vigencia 2013 hasta la vigencia actual, 2016.

**Imágenes de las diapositivas:**

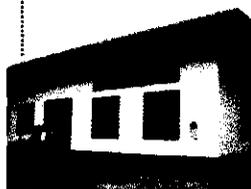


**Patrimonio  
2016**

**Ley 1185 de 2008:** Norma General para la gestión, protección y salvaguardia del Patrimonio Cultural en Colombia. la expedición de esta ley es uno de los logros más importantes del sector cultural en Colombia, con esta ley se ha buscado mantener actualizada la legislación sobre el patrimonio cultural de acuerdo a la evolución de un concepto que nos remite a nuestra memoria y a nuestra identidad, y que por lo tanto es clave para nuestro futuro.

Patrimonio es la principal muestra de nuestra identidad y nuestra diversidad, así como un factor de desarrollo que debemos cuidar y aprovechar al máximo. su gestión, su protección y su salvaguardia son una condición necesaria para el bienestar colectivo, son una manera de promover la creatividad humana y sobre todo son una responsabilidad de todos.

"Paola Mercedes Moreno, Ministra de Cultura"




**Patrimonio  
2016**

**Decreto 0005 de 2011:**  
**Artículo Primero:** Como se integra el consejo Departamental de Patrimonio.  
**Artículo Segundo:** Funciones del Consejo Departamental de Patrimonio.  
**Artículo Tercero:** Elección del Representante de las Universidades.  
**Artículo Cuarto:** Reuniones.  
**Artículo Quinto:** Calidad de los miembros del Consejo Departamental de Patrimonio.  
**Artículo Sexto:** Quórum.  
**Artículo Séptimo:** Honorarios y gastos.  
**Artículo Octavo:** Secretaría técnica del Consejo Departamental de Patrimonio.  
**Artículo Noveno:** Funciones de la Secretaría técnica.  
**Artículo Décimo:** Entidad encargada de convocar el Consejo Departamental de Patrimonio.  
**Artículo Décimo Primero:** Participación de los miembros del Consejo Departamental de Patrimonio.

**Patrimonio  
2016**

**Contratos Interadministrativos 2013**

TAMARA 1967-2013	REALIZAR EL PLAN ESPECIAL DE MANEJO Y PROTECCION TEMP DEL CENTRO HISTORICO DEL MUNICIPIO DE TAMARA, CASANARE. REALIZAR ESTUDIOS TECNICOS COMPLEMENTARIOS PARA LA CONSERVACION, MANTENIMIENTO Y REPARACION DE LAS BARRAS DE PÓMOS EN EL DEPARTAMENTO DE CASANARE.	\$ 248.648.106,00	LIQUIDADO 8 LATERALMENTE - SATISFACTORIAMENTE
PORE 1480-2013	REALIZAR UN DIAGNOSTICO DE LAS ZONAS RÍVERAS DE LAS ESCOMBROS GUANABANONA INDIGENA DE CAÑO MOCHUELO, MUNICIPIO DE NITO COCOTAL, DEPARTAMENTO DE CASANARE. REALIZAR LA PRIMERA ETAPA PARA EL PORTALEAMIENTO RESCATE Y IDENTIFICACION DE LAS TECHOS DE PRODUCCION, ARTESANAS Y TRADICIONES ORALES DE LA COMUNIDAD INDIGENA DEL PUEBLO YVANA DEL RESGUARDO CHAMPARAIBARO NEGRO EN EL MUNICIPIO DE SACAMA, DEPARTAMENTO DE CASANARE.	\$ 211.450.000,00	LIQUIDADO 8 LATERALMENTE - SATISFACTORIAMENTE
NITO COCOTAL 1490-2013	REALIZAR UN DIAGNOSTICO DE LAS ZONAS RÍVERAS DE LAS ESCOMBROS GUANABANONA INDIGENA DE CAÑO MOCHUELO, MUNICIPIO DE NITO COCOTAL, DEPARTAMENTO DE CASANARE. REALIZAR LA PRIMERA ETAPA PARA EL PORTALEAMIENTO RESCATE Y IDENTIFICACION DE LAS TECHOS DE PRODUCCION, ARTESANAS Y TRADICIONES ORALES DE LA COMUNIDAD INDIGENA DEL PUEBLO YVANA DEL RESGUARDO CHAMPARAIBARO NEGRO EN EL MUNICIPIO DE SACAMA, DEPARTAMENTO DE CASANARE.	\$ 151.947.000,00	LIQUIDADO 8 LATERALMENTE - SATISFACTORIAMENTE
SACAMA 2081-2013	REALIZAR UN DIAGNOSTICO DE LAS ZONAS RÍVERAS DE LAS ESCOMBROS GUANABANONA INDIGENA DE CAÑO MOCHUELO, MUNICIPIO DE NITO COCOTAL, DEPARTAMENTO DE CASANARE. REALIZAR LA PRIMERA ETAPA PARA EL PORTALEAMIENTO RESCATE Y IDENTIFICACION DE LAS TECHOS DE PRODUCCION, ARTESANAS Y TRADICIONES ORALES DE LA COMUNIDAD INDIGENA DEL PUEBLO YVANA DEL RESGUARDO CHAMPARAIBARO NEGRO EN EL MUNICIPIO DE SACAMA, DEPARTAMENTO DE CASANARE.	\$ 121.942.912,00	LIQUIDADO 8 LATERALMENTE - SATISFACTORIAMENTE

**Patrimonio  
2016**

**Contratos Interadministrativos 2014**

SABANALARGA 1838-2014	REALIZAR LA ACTUALIZACION DE INVENTARIO Y REGISTRO DE PATRIMONIO CULTURAL DE BIENES MATERIALES (MUJERES E INMUEBLES DE PATRIMONIO DEL MUNICIPIO DE SABANALARGA - CASANARE. REALIZAR UN ENCUESTO DEPARTAMENTAL DE PATRIMONIO EN EL MUNICIPIO DE PÓMOS.	\$ 43.000.000,00	PENDIENTE POR LIQUIDAR
PORE 1712-2014	REALIZAR EL PLAN ESPECIAL DE MANEJO Y PROTECCION TEMP DEL CENTRO HISTORICO DEL MUNICIPIO DE NUNCHA, CASANARE Y SU ZONA DE INFLUENCIA. REALIZAR FORMACION ARTISTICA A GESTORES Y CREADORES CULTURALES CON DISCAPACIDAD EN EL MUNICIPIO DE YOPAL, DEPARTAMENTO DE CASANARE.	\$ 57.000.000,00	PENDIENTE POR LIQUIDAR
NUNCHA 1882-2014	REALIZAR EL PLAN ESPECIAL DE MANEJO Y PROTECCION TEMP DEL CENTRO HISTORICO DEL MUNICIPIO DE NUNCHA, CASANARE Y SU ZONA DE INFLUENCIA. REALIZAR FORMACION ARTISTICA A GESTORES Y CREADORES CULTURALES CON DISCAPACIDAD EN EL MUNICIPIO DE YOPAL, DEPARTAMENTO DE CASANARE.	\$ 290.000.000,00	PENDIENTE POR LIQUIDAR
YOPAL 1817-2014	REALIZAR UN PROCESO DE FORMACION EN ARTES PLASTICAS DIRIGIDA A GESTORES Y CREADORES CULTURALES CON DISCAPACIDAD EN EL MUNICIPIO DE NIZ DE ANIBORO EN CASANARE.	\$ 11.492.548,00	PENDIENTE POR LIQUIDAR
NIZ DE ANIBORO 1809-2014	REALIZAR UN PROCESO DE FORMACION EN ARTES PLASTICAS DIRIGIDA A GESTORES Y CREADORES CULTURALES CON DISCAPACIDAD EN EL MUNICIPIO DE NIZ DE ANIBORO EN CASANARE.	\$ 20.772.207,00	PENDIENTE POR LIQUIDAR

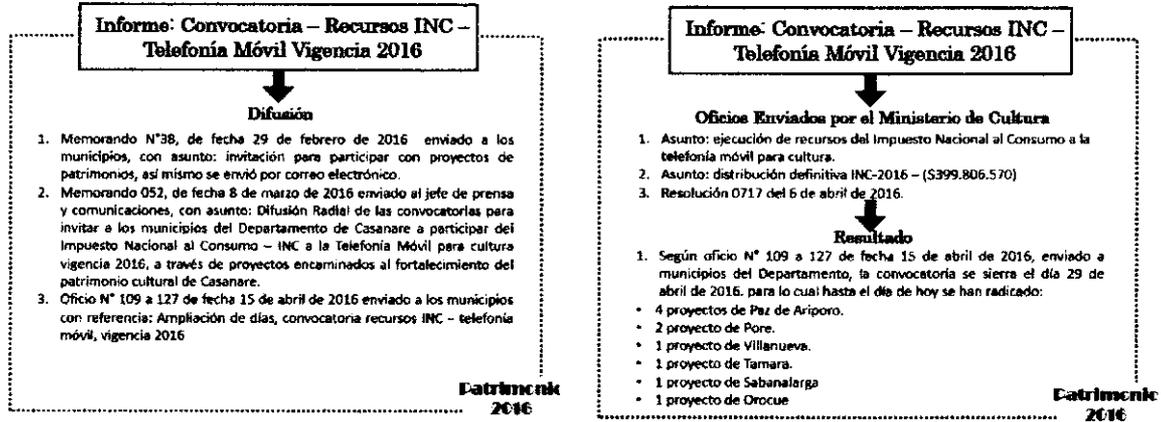
**Patrimonio  
2016**

**Contratos Interadministrativos 2015**

TAURAMENA	REALIZAR CAMPAÑAS DE PROMOCION Y SENSIBILIZACION CON LA COMUNIDAD SOBRE LOS CANTOS DE TRABAJO DEL LUGAR "CANTOS DE YACQUELA" EN EL MUNICIPIO DE TAURAMENA DEPARTAMENTO DE CASANARE.	\$ 50.000.000	
YOPAL	INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO DE YOPAL, DEPARTAMENTO DE CASANARE.	79.000.000	
YOPAL	RESCATE, PROTECCION, PROMOCION Y DIFUSION DE LAS TRADICIONES DANZARAS MAJSCALES Y DE VESTUARIO DEL DEPARTAMENTO DE CASANARE ENTRE LOS SIGLOS XVI Y XIX.	80.000.000	
YOPAL	RESCATE, PROTECCION, PROMOCION Y DIFUSION DE LAS TRADICIONES DANZARAS MAJSCALES Y DE VESTUARIO DEL DEPARTAMENTO DE CASANARE ENTRE LOS SIGLOS XVI Y XIX.	70.000.000	
SAN LUIS DE PALENQUE	ACTUALIZAR EL INVENTARIO DE PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO DE SAN LUIS DE PALENQUE DEPARTAMENTO DE CASANARE.	71.000.000	
SAN LUIS DE PALENQUE	REALIZAR EL INVENTARIO DE PATRIMONIO MATERIAL DE BIENES MATERIALES "PIEZAS ARQUEOLOGICAS" DE LA VEREDA SANTANA LA SELVA Y SANTA HEREDIA DEL MUNICIPIO DE SAN LUIS DE PALENQUE DEL DEPARTAMENTO DE CASANARE.	34.995.152	
OROQUE	DIFUSION Y PROMOCION DEL PATRIMONIO CULTURAL DE OROQUE, CASANARE. "COCORCACOS NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL". FORMACION EN ARTES PLASTICAS A GESTORES Y CREADORES CULTURALES CON DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE SABANALARGA EN CASANARE.	22.960.000	
SABANALARGA	FORMACION EN ARTES PLASTICAS A GESTORES Y CREADORES CULTURALES CON DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE SABANALARGA EN CASANARE.	50.000.000	
TAURAMENA	FORMACION EN ARTES PLASTICAS A GESTORES Y CREADORES CULTURALES CON DISCAPACIDAD DEL MUNICIPIO DE TAURAMENA EN CASANARE.	17.941.547	
		<b>482.284.709</b>	



GOBERNACION  
DE CASANARE  
NIT. 892099216-6



## 7. Proposiciones y varios.

**WILMAR ROJAS PRIETO**, Decano de la Facultad de Artes, Arquitectura de las Universidades:

Manifiesta que ya miraran los proyectos presentados por recursos 2016 y verán el alcance y el presupuesto, manifiesta que se hace necesario que cultura a través de los recursos que se tengan de la Gobernación mire la posibilidad de tener una capacitación para ser buenos consejeros, y ver la forma de ver cómo nos insertamos dentro de la política Nacional o los Consejos Departamentales del País, con el fin de conocer referentes del tema en la presentación de proyectos, saber cómo están trabajando, también ver cómo podemos nosotros mejorar nuestros conocimientos, también manifiesta que es bueno desarrollar un foro para el tema del bicentenario, junto con la embajada de Venezuela, así mismo manifiesta que se debería invitar a historiadores, universidades, para mejorar los conocimientos en cuanto al tema de patrimonio, y que de igual manera es muy importante construir documentos y consolidar el archivo que están importante, que también para lograr grandes cosas para el Patrimonio del Departamento se necesita inicialmente que todos los consejeros estemos muy actualizados, también manifiesta que es muy importante incentivar el patrimonio desde nuestras instituciones. Muchas gracias.

**ANDRES MAURICIO RIVERA DAVILA**, Representante de las Universidades, que tenga relación al Patrimonio Cultural: manifiesta que es de vital importancia que cuando tengan una reunión llegar a la hora establecida, o colocar las reuniones en un horario más tarde para que todos lleguemos a la hora estipulada.

Finalmente por unanimidad de los presentes miembros del consejo de Patrimonio se deja por escrito, que es importante hacer una reunión extra ordinaria para dejar aprobado el reglamento interno, también solicitan que antes de dicha reunión se envíe por correo electrónico copia de un reglamento interno que se encuentre aprobado por otro Departamento para tomarlo como guía al momento de elaborar el de Casanare, así mismo sugieren que toda la información que se mencionó en la presente reunión sea enviada por correo electrónico, finalmente manifiestan que en la próxima reunión definirán fecha para exposición de proyectos presentados por recursos INC – Telefonía móvil.

**Imágenes de la reunión:**

**Imagen 1**



**Imagen 2**



**Imagen 3**



**Imagen 4**



**Para constancia de la reunión se anexa lista de asistencia.**

  
**ANDRÉS MAURICIO RIVERA DAVILA**  
Presidente de la Reunión - Representante de  
las Universidades, que tenga relación al  
Patrimonio Cultural

  
**NIDIA GUERRERO MARTINEZ**  
Directora Departamental de Cultura y Turismo

Digito: DANIELA LEMUS  
Profesional de Apoyo OPS No. 0358/2016 D.D.C.T.



GOBERNACION  
DE CASANARE  
NIT. 892099216-6

**LISTA ASISTENCIA GENERAL**  
FO-GD-12  
2014-01-02  
V. 03

Reunión Ordinaria. "Presentación de la Directora Nidia Guerrero Martínez y los nuevos Representantes del Consejo Departamental de Patrimonio"

TEMA:

FECHA: 28 de abril de 2016

DEPENDENCIA/LUGAR:

QUIEN DIRIGE y/o EXPONE: Dirección Departamental de Cultura y Turismo

HORA: 5:pm a

CIUDAD/MCIOPIO: Yopal - Casanare

FIRMA:

TIPO DE EVENTO
CAPACITACIÓN:
DIVULGACIÓN:
OTRO:

No	NOMBRE COMPLETO	CARGO	DEPENDENCIA	CORREO ELECTRONICO	TELEFONO (CEL)	FIRMA
1	Aroles MAURICIO RIVERA	soo. cultura	UNSANBIL	arivera@un.sanbil.gov.co	3108198913	<i>[Signature]</i>
2	Cesar Tiborio Rincon Sanchez	Polimero		sopadeguap@polimero.gov.co	3112638169	<i>[Signature]</i>
3	José Enrique Barzabal	Gerente Hotel	Hotel	barzabal@hotel.gov.co	3113887184	<i>[Signature]</i>
4	Darmerisa Alvarado	Biblioteca	REG. DPA	bpmtrinidad@gmail.com	3118649267	<i>[Signature]</i>
5	Pedro José Anzain Acero	Asq. Univ. Andina	Archivo Gobierno	jose.pinzano@hotmail.com	3112783968	<i>[Signature]</i>
6	Jose Andres Gonzalez Gomez	Presidente Social Arquitecto	SCA Casanare	scacasanare@hotmail.com	3124824211	<i>[Signature]</i>
7	Fanny Francisca Benito Rojas	COORDINADORA PATRIMONIO	INDUSTRIAL	fannybenito@hotmail.com	3102354748	<i>[Signature]</i>
8	Nidia Guerrero M.	Directora Cult y Turism.		ulturaturismo@casanare.gov.co	3115003116	<i>[Signature]</i>
9	WILLY A. ROJAS P	Director Facultad	UNIPOL	arquitecta@unipol.gov.co	3107715271	<i>[Signature]</i>
10						
11						
12						
13						
14						
15						